

ПОРТФОЛИО

профессор Шаршенбаев Элис

кафедра духовых и ударных инструментов

Раздел 1. Общая информация:

ФИО	Шаршенбаев Элис
Должность, нагрузка	Профессор , 1.5 ставки
Контакты: <ul style="list-style-type: none">- Домашний телефон- Сотовый телефон- Электронная почта- WhatsApp	0772706307 sharshenbaevelis@mail.com 0772706307
Название дисциплины / специальность/ курс	Специальность – кларнет 1-5, Педагогическая подготовка 3-5, Общее дирижирование 3-4.
Условия работы (штат/совм.), номер труд. книжки	В штате – № -123
Образование: <ul style="list-style-type: none">- какой вуз окончил,- специальность,- квалификация,- реквизиты документа об образовании- период обучения	Государственный Институт искусств им. Курмангазы Специальность – «Кларнет» (духовые инстру-ты) Квалификация– солист оркестра, преподаватель, Диплом –Э № 173849 Период обучения 1966-1971гг. КНК им. К. Молдобасанова. Специальность – «Дирижер оперного и симфонического оркестра» по специальности «Дирижирование». Диплом № CD110202785. 10.06.2011г. Период обучения 2008 – 2011 г.
Стаж работы в предметной или смежной областях <ul style="list-style-type: none">- всего- педагогический	Всего - 50 года; Смежных – 50 г. Педагогический – 50г. Оркестровый – 44 г.
Выполняемая работа с начала трудовой деятельности (в том числе по совместительству);	1971 г. - Артист оркестра ГАТОБ им. А. Малдыбаева (совместитель). 1971 г. – преподаватель по классу кларнета КГИИ им. Б. Бейшеналиевой (в штате). 1993 г. – ст .преп. кафедры духовых и ударных инструментов КНК. (в штате). 28.05.1996 г.- доцент каф. дух. и уд. INSTR-V, 1993 – 2005 - заведующий кафедрой духовых и ударных инструментов, 2013 г.- профессор кафедры дух.и удар.инстр-в, 2005-2010 г. - декан оркестрового факультета КНК им. К. Молдобасанова. 1995 – 2021 гг. – преподаватель по классу кларнет РССМШИ им. М. Абдраева, (совместитель)

Награды, звания, премии	<p>«Почетная Грамота верховного совета КР. 1979 г.</p> <p>«Почетная грамота Кыргызской Республики» - 04.02.2004. № ОЖ-22 Бишкек.</p> <p>«Заслуженный деятель культуры Кырг. ССР» Удостоверения № 3376. от 28.06 1990 г.</p> <p>«Доцент» по кафедре духовых инструментов – (протокол № 5ДЦ – 2/24) – ДЦ № 00953 25.05.1996 г.</p> <p>«Профессор» по специальности «Музыкальное искусство» - Аттестат (протокол № 5 П-2/16) 12.06.2013 г.</p> <p>«Почетная грамота» - за воспитание молодых музыкантов – 1999г. М. Акаева.</p> <p>«Почетная грамота» Мин. Культуры . И.С. Болжурова.</p> <p>Диплом 1 степени конкурс КР. «Эл ичи-онор кенчи» 20.06.2005.</p> <p>«Почетная грамота» г. Бишкек 25.04.2017.</p> <p>«Благодарность» - За вклад в воспитании молодого поколения музыкантов КР. - Международный благотворительный фонд «Мээрим». Бишкек 1998</p> <p>«Калктын кадырман инсаны» - удост. № 7. 02.11.2018 г.</p>
Членство в научных и профессиональных обществах	
Профессиональная деятельность	<p>Преподаватель, солист симфонических и духовых оркестров, Главный дирижер духового оркестра Мэрии г. Бишкек.</p>
Повышение квалификации	<p>-Ассистентура – стажировка – удостоверения № 885.- 01.09.1078 г. Московская гос. дважды ордена Ленина консерватория им. П.И. Чайковского по специальности «Кларнет»-Инструментальное исполнительство, Период обучения – 1975-1978 гг.</p> <p>-Факультет повышения квалификации преп. – Свидетельство № 1115, Всесоюзный институт повышения квалификации специальности «Кларнет»-Инструментальное исполнительство, Период обучения - 1978 г. 09-29 июнь.</p>

Раздел 2. Научно-методическая деятельность.

Раздел 3. Внеаудиторная деятельность.

Переложение для кларнета;

В.А. Моцарт - Концерт A-dur для кларнета и ф-но

К. Молдобасанов – Концерт для гобоя 2 часть

К. Молдобасанов – Романс для тромбона и ф-но

К. Молдобасанов – «Игра» для тромбона и ф-но

